



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Cicognini - Rodari

Licei: Classico - Scienze Umane - Musicale

Agenzia formativa accreditata Regione Toscana cod. IS0015



ISS "CICOGNINI RODARI" - PRATO
Prot. 0002916 del 15/04/2021
07-04 (Uscita)

A tutti i docenti che hanno aderito al corso in oggetto,
p.c. a tutti i docenti
alla relatrice del corso prof.ssa Rossana Cavaliere
DSGA
Sito web

Avviso n. 225

Oggetto: Corso di formazione “A ciascuno il suo...Sciascia. Cinema come strumento didattico: analisi comparativa tra letteratura e cinema” tenuto dalla prof.ssa Rossana Cavaliere

A seguito di vostra adesione al corso in oggetto si comunica che il calendario degli incontri sarà il seguente:

lunedì 3 maggio

- Introduzione alla narrativa cinematografica
- Convergenze e divergenze tra diverse forme di narrativa
- L'adattamento cinematografico e gli scambi
- Elementi del linguaggio cinematografico
- Sciascia: cenni biografici; aspetti di una “scrittura per il cinema”; il rapporto con il cinema.

giovedì 6 maggio

- Analisi del romanzo *A ciascuno il suo* (1966):
 - un romanzo “maturo”
 - fabula e intreccio
 - elementi di paratestualità (in particolare l'epigrafe e il titolo);
 - il “triangolo” e il sistema dei personaggi;
 - temi e variazioni

mercoledì 12 maggio

- Un'analisi specifica: il poliziesco e la fermentazione degli allotropi: Sciascia e *l'anti-detective novel*
- Declinazioni del tropo dell'ironia e rapporto parodico con le regole del poliziesco
- I germi della futura *querelle* del 1974
- Elio Petri: una vita per il cinema, tra riconoscimenti e incomprensioni

Liceo delle Scienze Umane: Segreteria Amm.va e Didatt.: Via Galcianese, 20/4 - 59100 Prato. Tel.: 057432041; 21959 Fax.:057432042

Liceo Classico: Via Baldanzi n. 16 - 59100 Prato. Tel: 0574400780; 604276-Fax: 057431645

Liceo Musicale: Via Galcianese, 20 59100 Prato. Tel: 0574876273/74

C.F. 01845850971; Codice Univoco: UF0NBI

pois00100r@istruzione.it

www.cicogninirodariprato.edu.it

PEC: pois00100r@pec.istruzione.it

mercoledì 19 maggio

- Introduzione alla visione del film
- Proiezione del film *A ciascuno il suo* (1967)

martedì 25 maggio

- Analisi comparata tra il romanzo e il film, con particolare riguardo alle tecniche delle rispettive scritture
- I protagonisti tra libro e film
- L'iperbole e l'ironia nel film di Petri

lunedì 31 maggio

- **Approfondimenti sul romanzo e la sua scrittura:**
 - la figura della protagonista tra stereotipi, richiami mitici e artistici, elementi di metatestualità
 - il carosello delle vedove
 - Sciascia e il femminile

Tutti gli incontri si svolgeranno dalle ore 15:00 alle ore 18:00 in modalità a distanza attraverso la piattaforma Meet di Gsuite. Parte del programma del corso è considerato “approfondimento” come verrà meglio spiegato dalla relatrice durante il corso.

Ci sono ancora posti disponibili, per cui i docenti interessati che non avessero dato precedente adesione possono farlo inviando una mail a staff@cicogninodariprato.edu.it

Per ricevere l'attestato i partecipanti dovranno frequentare almeno il 75% del corso.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Mario Di Carlo

Documento firmato digitalmente ai sensi del c.d.
Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa