

Griglia di valutazione

QUARTA PROVA SCRITTA ESABAC -FRANCESE (Commentaire dirigé /essai bref)

CANDIDATO/A _____

TIPOLOGIA DI PROVA SCELTA DAL/LA CANDIDATO /A Commentaire dirigé Essai bref

Prova in bianco	0 punti in totale	
Prova completamente fuori traccia	2 punti in totale	
Prova che non rispetta alcune delle consegne	<input type="checkbox"/> sottrarre minimo 1 punto dal totale finale	

1. PADRONANZA DEL LESSICO E CORRETTEZZA GRAMMATICALE 5 PUNTI			
Il/ la candidato/a usa un lessico:	Vario, ricco, appropriato e/o specialistico	2,5	
	Appropriato e alquanto vario	2	
	Accettabile pur con qualche imprecisione	1,5	
	Inadeguato, ripetitivo, con limitata rielaborazione	1	
	Povero e inappropriato con scarsa autonomia (riporta il testo)	0,5	
Il/la candidato/a usa strutture morfosintattiche:	Articolate e corrette	2,5	
	Appropriate ma con qualche errore di modesta entità	2	
	Accettabili, pur con qualche imprecisione	1,5	
	Inadeguate e con errori che ostacolano la comunicazione	1	
	Con numerosi e gravi errori che compromettono la comunicazione	0,5	
2. COMPRENSIONE DEL TESTO 4 PUNTI			
Il/ la candidato/a comprende le caratteristiche peculiari del testo o i documenti proposti in maniera:	Puntuale e precisa	4	
	Completa nel complesso	3,5	
	Essenziale	3	
	Approssimativa	2	
	Inadeguata	1	
3. INTERPRETAZIONE E ANALISI 3 PUNTI			
Il/la candidato/a interpreta e analizza il testo o i documenti in maniera:	Completa, pertinente e personale	3	
	Pertinente ma incompleta	2,5	
	Accettabile, personale e pertinente solo in parte	2	
	Parziale, stentata	1,5	
	Superficiale, non pertinente frammentaria	1	
4. ESPOSIZIONE E RIELABORAZIONE PERSONALE 3 PUNTI			
a) Nell'espone una riflessione personale (commentaire dirigé) b) Nel mettere in relazione, ordinare e contestualizzare gli elementi tratti dai diversi documenti (essai bref) l'argomentazione del/la candidato/a risulta:	Ben strutturata e dettagliata,/ fluida e ricca/ autonoma e personale	3	
	Adeguate, alquanto chiara e precisa	2,5	
	Semplice e comprensibile pur con qualche errore ed un modesto apporto personale e critico	2	
	Superficiale e con un uso improprio dei connettori	1,5	
	Incomprensibile, scarsamente coesa e priva di nessi logici	1	

Totale _____ / 15